



Jean-Baptiste ISABEY Nancy, 1767 - Paris, 1855 *Portrait présumé de la première femme du peintre*

Gouache sur feuille d'ivoire signé 'Isabey' en bas à gauche. Tondo : 7 cm. de diamètre (2,76 in.). Cadre en bronze ciselé et doré à décor de raie de coeurs et rang de perles -