



Неизвестный художник. Конки с акварели М. М. Иванова „Лагерь Г. А. Потемкина под Очаковом“
Большая панорама выполнена профессором батальной живописи М. М. Ивановым, служившим в штабе Г. А. Потемкина, по наброскам, сделанным на месте. Перед шатром изображен Потемкин с фельдмаршальским жезлом в руке, одетый в мундир легковыхых полков. Слева стоит, повернувшись в профиль, начальник артиллерии генерал Н. И. Меллер-Закомельский. Он в красном мундире с высшими русскими орденами. Между ними – конюхи в форме кирасирского Потемкина полка – шляпники главного конюшарского А. Н. Сивилова, заказанной Иванову эту акварель. Слева – члены штаба и орудияры. Конки подводит Потемкину верховного коня в богатом уборе. Справа показаны группы пехотинцев и казаков. Вдали видна саватка кавалеристов и стены осажденного Очакова.