



**194. Портрет князя А.Ф. Голицына. 1847**

Бристольский картон, акварель, карандаш, 33,5 x 26 (овал)  
Справа внизу подпись и дата: *Соколовъ 1847*  
Коллекция галереи «Попов и К<sup>о</sup>»; ранее в собрании В.Я. Андреева  
Иконографическое определение В.П. Старка

Князь Александр Федорович Голицын (1810–1898), старший брат кн. С.Ф. Голицына (см. кат. № 167). По ходатайству матери на Высочайшее имя в 1852 году ему как старшему сыну было разрешено именоваться фамилией Голицын-Прозоровский. В 1843 – ротмистр лейб-гвардии Гусарского полка, флигель-адъютант, в 1849 – полковник, генерал-майор Свиты. В 1857 – командир лейб-гвардии Конно-гренадерского полка, генерал-лейтенант. «Старший брат в этой семье, кн. Александр Федорович Голицын-Прозоровский, унаследовал титул матери, которая была последняя в роде. Ему теперь принадлежат Зубриловка и Бронницкое имение село Раменское. Это известный всей молодежи 30-х годов «Сашка» Голицын, фигура типическая, кутила и жуир, когда-то командовавший Конно-гренадерским полком, большого роста, с седьми усами и коротко обстриженной седой головой, он появлялся на балах и, несмотря на преклонные годы, изредка пускался в мазурку, и, когда он танцевал, вся зала на него смотрела. Женат он на Львовой – дочери Натальи Николаевны Мордвиновой, и у него многочисленная семья» (С.Д. Шереметев). Со слов А.Ф.Голицына, П.И. Бартенев записал рассказы о Пушкине. Изображен в свитском мундире, флигель-адъютант, полковник, со знаками орденов св. Владимира 4 ст. с бантом, св. Станислава 3 ст. Т.Д.