



Fru Carré, dansös

Mrs Carré, Dancer

Plöskrift på baksycket: "Dansösen Fru Carré måladt af Sparrgren"

Plöskrift på ramsens baksida: "Gösta Enbloms tafsaml 1870 A. E[...]sson"

Gouache på elffenben diam: 12

Ram: svart trä, förgylld mässing

NMB 2487

PROVENIENS: Gösta Enblom; Överstinnan E. von Hofsten,

Stockholm; 2000 Inköpt från Stockholms auktionsverk

LITRATUR: SPA Index, vol. 1, 1935, s. 148; Ullman 1985, s. 41, 101, 20b, s. 40, nr 69

Denna framställning av fru Carré visar att Sparrgren under sin studietid i Paris tagit stort intryck av Jean-Baptiste Jacques Augustin. Detta gäller även andra arbeten av konstnären såsom NMB 1251 och NMDs 2061. Troligen studerade Sparrgren direkt för Augustin. Den senare har i en räkenskapsbok (privat ägo, Paris) noterat att den svenske miniaturisten också arbetade som modell på grund av sina vackra händer.

