

# Gustav Parthey

SON

**Gustav Friedrich Konstantin Parthey** (\* 27. Oktober 1798 in Berlin; † 2. April 1872 in Rom) war ein deutscher Philologe und Kunsthistoriker.

## Inhaltsverzeichnis

Leben

Schriften

Literatur

Weblinks

## Leben

Gustav Parthey war der Sohn von Daniel Friedrich Parthey (1745–1822), Hofrat im Generalfinanzdirektorium in Berlin, und von **Wilhelmine Nicolai** († 1803), der ältesten Tochter von Friedrich Nicolai. Seine Schwester Lili (1800–1829) heiratete den Komponisten Bernhard Klein.

Parthey absolvierte das Gymnasium zum Grauen Kloster in Berlin. Später studierte er Philosophie und Altertumskunde in Berlin und Heidelberg, wo er 1820 promovierte. In den folgenden Jahren bereiste er Frankreich, England, Italien, Griechenland und den Orient. 1824 heiratete er Wilhelmine Mitterbacher aus Karlsbad. Ab 1825 lebte er wieder in Berlin. Materielle Sorgen konnte er aufgrund der privilegierten Stellung seiner Familie nie. Parthey leitete die Nicolaische Buchhandlung und beschäftigte sich als Privatgelehrter mit kunst- und kulturgeschichtlichen Studien. Er veröffentlichte mehrere Arbeiten.

1857 wurde er Mitglied der Berliner Akademie der Wissenschaften.

## Schriften

- Alexander von Humboldt[.] Vorlesungen über physikalische Geographie. Novbr. 1827 bis April[.] 1828. Nachgeschrieben von G. Parthey. [Berlin]. [1827/28]. Digitalisat und Volltext ([http://www.deutschestextarchiv.de/parthey\\_magemqu1711\\_1828](http://www.deutschestextarchiv.de/parthey_magemqu1711_1828)) im Deutschen Textarchiv
- *De Philis insula commentatio* (1830)
- *Siciliae antiquae tabula* (1834)
- *Wanderungen durch Sicilien und die Levante*, 2 Bde. und Bildertafeln (1834–1840)
- *Das alexandrinische Museum* (1837. Preisschrift mit einer goldenen Medaille gekrönt)
- *Die Mitarbeiter an Friedrich Nicolai's Allgemeiner Deutscher Bibliothek nach ihren Namen und Zeichen in zwei Registern geordnet* Berlin 1842. Reprographischer Nachdruck Gerstenberg, Hildesheim 1973.
- *Vocabularium copticolatinum et lat-copt.* (1844)
- mit Moritz Pinder: *Itinerarium Antonini Augusti* (1847)
- *Wenzel Hoellr. Beschreibendes Verzeichniß seiner Kupferstiche und Kurzes Verzeichniß der Hoellr'schen Kupferstiche* (1853)
- *Hemettei Trismegisti Poemander* (1854)
- *Die Bildersammlung in Rudolstadt* (1857)
- *Iamblichi de mysteriis liber* (1857)
- mit Moritz Pinder: *Ravennas und Guido* (1860)
- *Deutscher Bildersaal* (1861–1864)
- mit Ferdinand Larsow: *Eusebi Pamphili Onomasticon* (1862)
- *Hieroclis synecdemus* (1866)
- *P. Melis de chorographia libri tres* (1866)
- *Mirabilia Romae* (1869)
- *Diculi liber de mensura orbis terrae* (1869)
- *Jugenderinnerungen. Handschrift für Freunde*, 2 Bände, Berlin Schade 1871 (Digitalisat und Volltext ([http://www.deutschestextarchiv.de/parthey\\_jugenderinnerungen01\\_1871](http://www.deutschestextarchiv.de/parthey_jugenderinnerungen01_1871)) im Deutschen Textarchiv, Digitalisat und Volltext ([http://www.deutschestextarchiv.de/parthey\\_jugenderinnerungen02\\_1871](http://www.deutschestextarchiv.de/parthey_jugenderinnerungen02_1871)) im Deutschen Textarchiv; erneut veröffentlicht als *Das Haus in der Bilderstraße. Aus dem Leben einer berühmten Berliner Familie* Hrsg. von Gabriele Koebel, Berlin: Verl. Das Neue Berlin 1957
- *Ein verfehlter und ein gelungener Besuch bei Goethe* (1862, neu abgedruckt 1883) (Digitalisat und Volltext ([http://www.deutschestextarchiv.de/parthey\\_goethe\\_1819](http://www.deutschestextarchiv.de/parthey_goethe_1819)) im Deutschen Textarchiv)

## Literatur

- Fritz Jonas: *Parthey, Gustav Friedrich Konstantin*. In: *Allgemeine Deutsche Biographie* (ADB). Band 25, Duncker & Humblot, Leipzig 1887, S. 189–191.