

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «ПАВЛОВСК»



ВЫПУСК I

ПОРТРЕТНАЯ МИНИАТЮРА

XVIII — ПЕРВОЙ ТРЕТИ XIX ВЕКА



ДЮБУА, ФРЕДЕРИК
DUBOIS, FREDERIC
(вторая XVIII — первая четверть XIX века)

Французский художник-портретист, преподавал искусство в парижской Славянской школе. В 1795–1804 годах в 1804–1810 жил в Петербурге, был избран «назначителем» в академии Императорской Академии художеств. С 1810 года жил в Лондоне, участвовал в академических выставках 1810 и 1819 годов.

**76. ПОРТРЕТ ВЕЛИКОЙ КНИГИНИ
ЕКАТЕРИНЫ ПАВЛОВНЫ, 1866–1871**

Холст, масло, гуашь, тушь, 30 × 24
Серия на погребение жены — впитывала F. D.

ИД-247/7-31

Роско

Россия, Санкт-Петербург; мастерская А. Фрейбурга,

1927

Воспроизв. автор. фотокоп. акрилом, 118 × 85

ИД-247/7-31

На тыльной стороне чернила «М.Ф.», акрилом «Ф.»,

маслом «М.Ф.», гуашью «С.Д.», маслом «С.Д.»,

Линейка: оклада «Д.Д.», чернила «Ф.» (в рубль)

Иллюстрация: кол. Марии Филаровны, кол. Николай I

(по-прежнему)

Послеуходки: на ИД МО в 1956; ранее до 1932 — Эль-

ской дочери; 1932–1942 — Ленинский дворец; 1942–

1956 — ИД МО

Дюбуа Ф.
Кат. 76

