

## DRAMATIQUE

POUR 1845.

CONTEINT, POUR CHAQUE ANNÉE, LE

des *Épisodes* de nos écrivains ;

LES PERSONNES DES TOLÉPES DE LA TRAGÉDIE ;  
 LES ÉLÉMENTS DES ÉPIQUES ÉPIGRAMMATIQUES DES ARTS TOLÉPES DE  
 L'ÉPIQUE ÉPIGRAMME (1844) ;  
 LES ÉLÉMENTS DES ÉPIQUES ÉPIGRAMMES ;  
 UN ÉLÉMENT DE L'ÉPIQUE ÉPIGRAMME ;  
 LES ÉLÉMENTS ÉPIGRAMMATIQUES DE L'ANNÉE 1844, 1845, 1846.

Septième Année.



A Bruxelles.

J.-B. LELONG, IMPRIMEUR-LIBRAIRE-ÉDITEUR.

N<sup>o</sup>. 10, RUE DES FERRIERS.

TIRAGE, L'ANNÉE, FRANCE ET LE STRAITS.

1845



## BOULLE.

**BOULLE** (Edmond), fils d'un poète de genre de ce nom qui a eu quelques célébrités, est né à Paris le 18 décembre 1798. D'abord dessinateur, puis graveur, il quitta l'exercice de ces arts pour approfondir la musique; en 1818, il entra au Conservatoire dans la classe d'harmonie de Douleur, et la même année dans la classe de contrepoint et fugue dirigée par Hiller, qui à sa mort, en 1820, fut remplacé par Fétis. Admis ensuite dans la classe créée pour Bellini, Edmond Boulle remporta en 1822 le 1<sup>er</sup> prix de fugue et, en 1825, celui de composition à l'imitation. Pendant son séjour de trois ans à Rome et en Allemagne, il copia les fragments d'un opéra italien, en Te Deum à six voix et plusieurs autres que plusieurs maîtres de musique instrumentale. Les vicissitudes administratives, les contrepoids multiples de l'Opéra-Comique, l'arrêtèrent longtemps sur la route de la carrière théâtrale, où il a débuté enfin d'une manière brillante, le 5 mai 1844, avec la spirituelle et élégante partition d'un ouvrage en un acte, le *Roi de son-prix*, paroles de MM. F. Duport<sup>1</sup> et St-Hilaire.

## CHÉREUR.

**CHÉREUR** (Charles), est né à Toulon, le 18 septembre 1815. À peine sorti du Conservatoire, il fit un début fort heureux à l'Opéra-Comique (7 juillet 1834), en jouant parfaitement bien le rôle de Rodolphe du *Chaperon rouge*. Pendant huit ans, le jeune chanteur, qui de venir

<sup>1</sup> Voir sa Biog., *Annuaire* 1839, page 156.<sup>2</sup> *Ibidem*, Ann. 1842, page 121.